

Symposium Sécurité événementielle

Sur mandat de la Conférence des commandants des polices cantonales de Suisse CCPCS, le service de gestion des foules de la police municipale de Zurich a organisé le 1^{er} symposium Sécurité événementielle le 23 février 2023 à l'hôtel Marriott à Zurich. Le symposium qui vise en premier lieu à favoriser les échanges entre les spécialistes impliqués dans la sécurité des manifestations, a enregistré un nombre réjouissant de visiteurs.

« 170 participants ont fait le déplacement jusqu'à Zurich », a constaté avec satisfaction Adrian Zemp, responsable du service de gestion des foules de la police municipale de Zurich, au moment d'inaugurer le 1^{er} symposium Sécurité événementielle et de présenter l'animatrice, Jeannette Herzog (Verein Zürcher Volksfeste (association des fêtes populaires zurichoises), directrice de la Fête de Zurich (Züri-Fäscht)).

Selon Beat Oppliger, commandant de la police municipale de Zurich, « les gens ont reconquis l'espace public après la pandémie ». Dans la ville de Zurich, lors de différentes fêtes populaires, un grand nombre de personnes se déplacent dans un espace restreint. Il est essentiel de donner à ces personnes un sentiment de bien-être et de sécurité pendant la fête. Beat Oppliger a ensuite abordé le thème du cours de diplôme en sécurité événementielle qui a été proposé pour la première fois le 31 mars 2023 à l'Institut Suisse de Police ISP et qui est couronné par un diplôme de l'ISP, de la CCPCS et de l'AESS.

Le discours d'ouverture a été prononcé par le conseiller d'État Mario Fehr (chef de la Direction de la sécurité du canton de Zurich). Il estime que les événements sont essentiels au bien-être d'une société. « En Suisse, d'importantes manifestations internationales sont également organisées avec des concepts de sécurité très complexes – le WEF, par exemple. Dans ce contexte, nous constatons que le Réseau national de sécurité fonctionne très bien en Suisse », souligne Marco Fehr. Pour clôturer son discours, il a remercié tous ceux qui s'engagent pour la sécurité dans le cadre de manifestations.

« Garantir la sécurité signifie également être un prestataire de services et de promouvoir l'idée de communication. »

Nous sommes ensuite passés directement à la pratique avec l'exposé de Brigitte Rottberg (Event Safety & Security Coaching, concepts de sécurité pour les événements de grande taille). Brigitte Rottberg a attiré l'attention de l'auditoire sur le fait qu'il n'y a pas qu'un seul type de manifestation. « Lors de l'élaboration d'un concept de sécurité, les critères les plus divers doivent être pris en compte, à savoir le type ou l'orientation d'une manifestation, les groupes cibles, le nombre de personnes attendu, le lieu de déroulement (à l'intérieur / à l'extérieur), les sources de danger, les risques ou l'attention des médias », indique Brigitte Rottberg. Elle a renvoyé aux modèles de concept de sécurité, disponible sur le site de la CCPCS : <https://www.event-safety-security.ch/mustervorlagen/>. Vous trouverez également d'autres modèles pouvant être utiles pour la planification, la mise en œuvre et le contrôle des événements.

Brigitte Rottberg a ensuite présenté le cercle de règles pour la gestion des risques. « Il n'existe pas de sécurité à 100% lors de manifestations, mais la protection contre les risques évitables doit être garantie », a conclu Brigitte Rottberg, tout en reconnaissant qu'il existe souvent d'importants conflits d'intérêt lors de la planification d'événements.

En s'appuyant sur des exemples pratiques tirés de sa vaste expérience au PALÉO Festival, Pascal Viot (président d'ISSUE, Institut Suisse de Sécurité Urbaine et Événementielle, chef de la sécurité du PALÉO Festival) a présenté les principaux enseignements tirés de ses interventions des années précédentes : « Il s'agit en premier lieu de l'importance de la communication. Garantir la sécurité signifie également être un prestataire de services, promouvoir l'idée de communication. Par ailleurs, la faculté d'adaptation est importante. Nous devons toujours rester flexibles afin de pouvoir agir correctement dans les situations d'incertitude », déclare Pascal Viot. L'organisation est elle aussi centrale : les structures organisationnelles doivent être développées en permanence. Il est important d'améliorer également la direction. Point intéressant, le PALÉO Festival travaille entre autres avec de nombreux bénévoles. Par exemple, un bénévole a développé, en collaboration avec un policier à la retraite, un système de surveillance en temps réel qui permet de visualiser graphiquement tous les incidents sur une carte. Les rapports qui en découlent peuvent être transmis à la police ou des comparaisons peuvent être faites avec les années précédentes de sorte à prendre des mesures appropriées. On a pu constater, par exemple, qu'en 2009, les vols se déroulaient principalement dans la zone des chapiteaux. En 2014, les vols étaient surtout commis devant la scène. L'évolution de la situation a entraîné un ajustement des mesures de sécurité.

Stephan Gundel (expert en chef sécurité, Gruner AG, Bâle) travaille sur l'élaboration et le contrôle des concepts de sécurité. Sa première recommandation : « Ne vous laissez pas emporter par l'actualité, certains événements ont statistiquement plus de chances de se produire. » M. Gundel a communiqué sur les principaux éléments de la planification d'événements : il faut notamment vérifier l'adéquation du lieu, connaître les réglementations pertinentes (par exemple les recommandations d'action portant sur la gestion des foules de la



Conseiller d'État Mario Fehr, chef de la Direction de la sécurité du canton de Zurich



CCPCS), accorder l'attention nécessaire à la largeur et à la distance des issues de secours, prévoir suffisamment d'accès et de voies d'évacuation, déterminer des entreprises de sécurité et prévoir les pompiers et les services sanitaires. Stephan Gundel a conclu avec le plaidoyer suivant : « Respectez les règles, déterminez les autorités compétentes et définissez clairement les responsabilités. »

Sans planifier, nous planifions l'échec

Sabine Funk (directrice de la société IBIT GmbH) a rectifié en rappelant que la gestion des foules englobe tout ce qui est lié aux foules (et pas seulement les événements). « En principe, la gestion des foules est pratiquée partout où des masses de personnes sont dirigées et guidées », explique Sabine Funk. Elle a ensuite retracé l'historique du concept de gestion des foules, ce dernier devant avant tout tenir compte de l'adéquation. Alors que la gestion des foules est, selon John F. Fruin, « la planification systématique et la gestion de mouvements et de rassemblements ordonnés de personnes », le contrôle des foules consiste à gérer des foules qui échappent à tout contrôle et qu'il faut remettre « dans le droit chemin ».

Sabine Funk a présenté la formule FIST (Force, Information, Space, Time) qui englobe les éléments importants à prendre en considération dans le cadre d'une gestion des foules réussie. L'analyse RAMP (Routes, Areas, Movement, Profile/People) peut également être utilisée en soutien. Sabine Funk a également présenté la matrice DIM-AAAAA, qui permet d'envisager les facteurs design, information et management dans cinq phases (Anreise, Ankunft, Anwesenheit, Auslass, Abreise, à savoir trajet, arrivée, présence, sortie, départ) et deux situations (normale et dommageable).

Linus Eberhard (COO DELTA Group) a fait part de sa vaste expérience, notamment à l'occasion de la Fête de Zurich (Züri-Fäscht). « Nous accordons une attention particulière au passage de la planification à la mise en œuvre », explique Linus Eberhard. Il a alors mentionné pour sa part la formule FIST : cet acronyme signifie ici **Führung (direction)** (capacité d'action, interfaces avec les autorités, scénarios préparés, capacité à prendre des décisions impopulaires) ; **Information** (collecte d'informations, information des visiteurs) ; **Steuerung (piloteage)** (direction et conduite des personnes (à titre préventif ou aigu), collaboration avec la police) ; **Trigger** (déclencheur d'une action, atteinte d'une limite de capacité).

Sabine Funk, Linus Eberhard, Adrian Zemp, Stephan Gundel et Joel Meier (président de l'association Street Parade) se sont retrouvés autour d'une table ronde d'experts qui constituait la dernière partie de la manifestation. Tout le monde était d'accord : l'échange d'expériences entre les agents de sécurité devrait être intensifié, tandis que les organisateurs devraient être davantage sensibilisés au fait que la planification de la sécurité peut également être achetée. « Personne n'est tenu d'élaborer lui-même des concepts de sécurité », explique Stephan Gundel. Mais, la sécurité étant la base d'un événement réussi, le sujet doit impérativement être abordé avec le sérieux nécessaire. Pour conclure sur la gestion des foules : la planification ne survit pas au premier contact avec les visiteurs ; mais si nous ne planifions pas, nous planifions l'échec.

